

GUIDO DI BLASI

Guitariste argentin originaire de la ville de Bariloche. Il se diplôme en tant que guitariste à l'Ecole de Musique Populaire d'Avellaneda (2002-2008). Il étudie la guitare classique dans le Conservatoire Supérieur de Musique Manuel de Falla (2002-2006). Il réalise les études de "Musicien Arrangeur de Tango" à l'Académie Nationale de Tango de Buenos Aires (2004-2007).

Ses débuts dans le jazz surgissent à Buenos Aires, de la main des maîtres Francisco Rivero et Pablo Bobrowicky. Quelques années plus tard, il voyage à New York où il sera l'élève de Pat Martino, Oz Noy et Mike Moreno. En 2012, il déménage à Barcelone et intègre l'Esmuc, où il étudie de la main de Dani Pérez, Joan Monné, Lluís Vidal et David Xirgu.

L'année 2005, il forme le duo de guitares nommé "Tanguido", avec Guido Bristocioli, avec qui il a enregistré 4 albums, le dernier en collaboration avec le chanteur Roberto "Caracol" Paviotti. Il a participé dans de nombreux festivals nationaux et internationaux et il a joué à côté des principaux exposants du Tango, parmi lesquels on peut nommer de grands artistes de la taille de Néstor Marconi, Caracol, Hugo Rivas, Dúo Fuertes-Varnerín.

Il intègre la première édition de la "Esmuc Jazz Project", une formation d'orchestre avec laquelle il enregistre un album, avec les directeurs Lluís Vidal, Joan Monné, Joan Sanmartí, Francesc Capella et Joan Díaz.

Dans le style musical du rock et du pop, il se distingue comme guitariste du chanteur Halldor Mar, avec qui il parcourt les principales scènes de Catalogne et des environs.

Actuellement, il présente son nouveau projet nommé Guido Di Blasi "New Tango Project", son premier album vient d'être édité par le label discographique Fresh Sound (World Jazz). Dans celui-ci, se fusionnent le Jazz et le Tango, à travers des compositions propres. C'est une proposition originale et innovatrice, qui touche les racines de la musique argentine et l'essence du jazz, considérés aujourd'hui comme la contribution la plus importante à la culture musicale universelle, en provenance des deux extrêmes du continent Américain.

Aujourd'hui, il travaille professionnellement en tant que guitariste, compositeur et arrangeur et il donne des cours de guitare.

Diffusion France

Tél. : 0034 6 52 60 51 94

Mail : managementntp@gmail.com



NEW TANGO PROJECT

GUIDO DI BLASI



Guido di Blasi NTP (New Tango Project)
c'est du tango et du jazz, mélangés avec
une pincée de rock. La fusion constitue
une identité propre, une sonorité
moderne qui respecte et qui se nourrit de
ces genres musicaux inspirateurs.

Avec une formation hétérodoxe -guitare,
bandonéon, contrebasse et batterie-,
le groupe revisite les origines du tango
à partir d'une perspective renovatrice
en combinaison avec le jazz, toujours
capable d'assimiler multiples techniques
musicales et stylistiques.

Le NTP innove avec une approche
instrumentale basée sur la conjugaison
équilibrée des styles musicaux. Les
compositions de Guido di Blasi intègrent
un répertoire organique, capable de
séduire un public hétérogène et de
réveiller la sensibilité musicale au delà
des goûts personnels.

Dans cet espace d'expérimentation, le
tango et le jazz s'avèrent compatibles
et complémentaires. Le spectateur est
partie prenante privilégiée de cette
interaction en temps réel.



GUIDO DI BLASI

Guitare / Composition /
Arrangements

DARÍO POLONARA

Bandoneón

ALEIX OLIVERAS

Contrebasse

RAMIRO ROSA

Batterie

